

R リーガロイヤルホテルのチャペルコンサート の音楽会 The Crystal Chapel Concert

～クラシックソングからタンゴまで～

優雅な午後のひとときを

荘厳なチャペルに響きわたる歌声をお楽しみください。



吉川 具仁子



高野 久美子



服部 久恵



浜野 千津

【プログラム】

古典歌曲

- ・涙 流るるままに
- ・オンブラ マイ フ

ヘンデル
ヘンデル

日本歌曲

- ・「魚とオレンジ」より抜粋
(はなやく朝 / 艶やかなる歌 他)
- ・くちなし
- ・落葉松

中田 喜直
高田 三郎
小林 秀雄

音楽の愉しみ ～オペラアリアとタンゴまで～

- ・リベル タンゴ (ピアノ独奏)
- ・私はマリア
- ・オペラ「マノン・レスコー」より この柔らかなレースの中で
- ・オペラ「蝶々夫人」より ある晴れた日に

ピアソラ
ピアソラ
プッチーニ
プッチーニ 他

【プロフィール】

吉川 具仁子(きっかわくにこ) ソプラノ

東京芸術大学卒業 同大学院修了。第6回日伊声楽コンクールに優勝し、イタリア政府給費留学生として渡伊。以来、30年ミラノに滞在。その間、いくつかの国際声楽コンクールに入賞。当地で「ドン・ジョヴァンニ」でオペラデビュー。以後、長年イタリアの歌劇場やコンサートで活躍。日本でも藤原オペラ、NHK FM、リサイタルに数多く出演し、ベルカント唱法で歌われる歌曲やアリアは、柔かい歌声と豊かな音楽性に定評がある。「古典の世界」「トスティ歌曲集」のCDをリリース。

高野 久美子 ソプラノ

東京芸術大学 声楽科卒業。平成4年度文化庁インターンシップ研修員修了。1987年東京オペラプロデュース「蝶々夫人」でオペラデビュー。その後「トスカ」「ラ・ボエーム」「椿姫」等に主演。1990年アルガス・コルマル劇場、2001年ブラハ国立劇場にて「蝶々夫人」に出演。また、ミュージカルの分野でも「ホフマン物語」「シンデレラ」等に出演。近年 クラシック歌手には珍しくタンゴの世界にも挑戦し、人々を魅了している。2003年CDアルバム「いつしかに」をリリース。

服部 久恵 ソプラノ

東京芸術大学 声楽科卒業。リサイタル・コンサート等におけるソリストとして活躍するのみでなく、合唱ヴォイス・トレーナー、指導者としても数々の実績を重ねる。特に日本の叙情歌・童謡等においてもイタリアの伝統的な歌唱法を駆使した恵まれた美声と詩情溢れる表現力で多くのファンを得ている。中田喜直歌曲集「魚とオレンジ」のCDをリリース。音楽現代で推薦、絶賛される。

浜野 千津 ピアノ

京都市立芸術大学音楽部を経て渡米。米国ワイオミング州立大学、パークリー音楽院にて学ぶ。1996年MTNA(全米音楽家協会)コンクール優勝。各地でコンサートを開催。これまでに国内外のオーケストラのコンチェルト共演の他、室内楽奏者として、また、ポップス、映画音楽、タンゴなど幅広い音楽ジャンルで活躍中。

2016

11/22 (火)

時間 / 受付 1:30p.m.～ 開演 2:00p.m.～

会場 / ザ・クリスタルチャペル(ウエストウイング2階)

料金 / お1人様 ¥4,200(税金含む) 自由席

ご予約・お問い合わせ / リーガロイヤルホテル 予約統括課(宴会予約)

06-6441-1431 (受付時間 / 10:00a.m.～6:00p.m.)

チケット販売

ENプレイガイド 0570-08-9999
e+イープラス <http://eplus.jp>

RR

リーガロイヤルホテル

〒530-0005大阪府北区中之島5-3-68

インターネット予約受付中
<http://www.rhga.co.jp/osaka>